

Årsberetning 2017-2018

Den ordinære generalforsamling i 2017 blev afholdt fredag d. 7. april kl. 17.00 i Jernbanegade 6 med god tilslutning – ca. 30 deltagere. Ib Nord Nielsen blev valgt til dirigent. Formandsberetningen blev oplæst og godkendt og regnskab for 2016 gennemgået. Der viste sig en mindre fejl i regnskabet, og et nyt, korrigeret og revideret regnskab blev efterfølgende sendt ud til medlemmerne.

Til bestyrelsen var der genvalg til Jørn Erslev Andersen, Jytte Nielsen og Else Bisgaard, mens Frits Tei blev genvalgt som revisor. Medlemskontingentet forblev uændret 150 kr. pr. medlem. I maj konstituerede bestyrelsen sig med Svend Sørensen som formand, Jørgen Miltersen næstformand, Jytte Nielsen kasserer og Else Bisgaard sekretær.

Efter generalforsamling blev der traditionen tro afholdt et offentligt foredrag sammen med Folkeuniversitetet. Foredragsholderen var Jørn Erslev Andersen, Aarhus Universitet, der som bekendt også sidder i bestyrelsen for J. P. Jacobsen Selskabet. Han havde kaldt sit foredrag "Nye perspektiver på J. P. Jacobsens kunst og menneskenatur". Han tog udgangspunkt i den fine udstilling om J. P. Jacobsen og kunsten, der i 2016 blev vist først på Faaborg Museum og siden på Thisted Museum. Udstillingen havde givet anledning til nye perspektiver både på den Jacobsen-inspirerede billedkunst og hans egen skrivekunst. Foredraget trak desuden perspektiver til Jacobsens forståelse af menneskenaturen i hans dobbelte egenskab af kunstner og naturvidenskabsmand. Vi kunne forstå, at alt ikke var sagt med Darwin, når man skulle forklare J. P. Jacobsens tilgang til det naturvidenskabelige. Bagefter var der ros til foredraget, der samlede 40 tilhørere.

Ved generalforsamlingen i 2017 foreslog Jytte Nielsen oprettelse af en "crowdfunding" (netværksfinansiering) til støtte for indkøb af Axel Viggo Wørmers maleri "Italiensk Vaskeriscene", ca. 1870. Allerede på et bestyrelsesmøde i maj kunne Jytte Nielsen oplyse, at maleriet var erhvervet af Museum Thy, der havde det udstillet i den lille, skiftende udstilling "Nyt om gammelt".

Lørdag d. 23. september havde Selskabet inviteret til en historisk vandretur i det gamle København med henholdsvis Marie Grubbe og J. P. Jacobsen som udgangspunkt. Else Bisgaard fra bestyrelsen var ankermand i arrangementet, der varede ca. 3 timer. Turlederen var historiker Peder Fuglsang, som havde tilrettelagt en historisk særdeles interessant tur i den indre, gamle by. Turen begyndte ved Reformationsmonumentet og Vor Frue Kirke og sluttede ved det lille gitter i Charlottenborgs gård, bag hvilket man endnu kan ane resterne af den gamle botaniske have fra 1700-tallet. Peder Fuglsang bidrog på fornem vis med fortællinger om København og dens udvikling fra enevolds-kongens by i 1600-tallets til 1800-tallets industrialiserede og demokratiserede by. Marie Grubbes 1. mand Ulrik Frederik Gyldenløve lod Charlottenborg opføre i 1670'erne, mens han var statholder i Norge, og ægteparret opholdt sig dér. Jacobsen boede delvis i København i 1860-80'erne og oplevede byens forvandling til en moderne storby. Desværre deltog kun 8 i turen, som blev en både intens og fornøjelig oplevelse. Tak til Else Bisgaard for turen.

Den 29. oktober 2017 stod Selskabet for afviklingen af Limfjordsegnens Litteratur Samvirkes litteraturpris, der blev uddelt i J. P. Jacobsens navn. Prisen gik, som foreslået af Selskabet, til Morten Høi Jensen, der har skrevet bogen *A Difficult Death* om J. P. Jacobsens liv og arbejde. Prismodtageren holdt en flot takketale om arbejdet med sin bog, efter at Else Bisgaard havde motiveret prisen på fornem vis. Alt i alt en succes.

Skuespiller Christian Steffensen står i spidsen for en Marie Grubbe Festival på Falster i august 2018 i anledning af 300-året for hendes død. Jytte Nielsen vil sammen med Else Bisgaard undersøge muligheden for at arrangere en todages udflugt til begivenheden.

Bestyrelsen har sagt ja til endnu en studiekreds i begyndelsen af 2019 sammen med Thisted Frie Oplysningsforbund. Det er lagt i hænderne på Else Bisgaard og Svend Sørensen, og det er tanken at se nærmere på J. P. Jacobsens breve.

I studiekredsen først på året 2017 holdt Kaj Mogensen et foredrag, han kaldte "Den komplekse Jacobsen". Dette foredrag har han videreudviklet til en bog, som J. P. Jacobsen Selskabet har fornøjelsen af at udgive og præsentere her efter generalforsamlingen. Bogen har fået titlen Lyset og livet. H. C. Andersen og J. P. Jacobsen. Udgivelsen er blevet mulig, fordi Museum Thy klarer det praktiske omkring salget, og fordi forfatteren selv har skaffet sponsorpengene fra Aage og Johanne Louis-Hansens Fond.

Tidligere redaktionschef Jørgen Miltersen har valgt ikke at genopstille til bestyrelsesvalget i år. Han blev indvalgt i bestyrelsen på generalforsamlingen i juni 1969, så han har tjent J. P. Jacobsen Selskabet i næsten 50 år. Det har haft stor betydning, at Selskabet via Jørgen Miltersen har haft let adgang til Thisted Dagblads spalter. Mange tak, Miltersen, for indsatsen gennem de mange år!

Her efter generalforsamlingen afholdes et offentligt foredrag sammen med Folkeuniversitetet. Foredragsholderen er Bo Hakon Jørgensen, der har været professor ved Syddansk Universitet med speciale i moderne lyrik og Karen Blixen. Foredraget skal forsøge at sige noget samlet om J. P. Jacobsens stil ud fra romanen Niels Lyhne.

Også i år er der sat roser på Jacobsens grav. Tak til den glade giver! Når vi nu er ved kirkegården, så oplyste Jytte Nielsen på et bestyrelsesmøde i maj 2017, at planerne om en Jacobsen-have på den gamle kirkegård ikke er opgivet. Museet har allerede modtaget en skulptur, som står på museets magasin i Vang. Men vi skal nok stadigvæk væbne os med tålmodighed!

Thisted den 7. april 2018